

STARE I NOWE DZIEDZICTWO
TORUNIA, BYDGOSZCZY
I REGIONU

STUDIA I MATERIAŁY Z DZIEDZICTWA KULTUROWEGO
TORUNIA I REGIONU
TOM 3

STARE I NOWE DZIEDZICTWO
TORUNIA, BYDGOSZCZY
I REGIONU
II

pod redakcją

Juliusza Raczkowskiego
i Moniki Jakubek-Raczkowskiej



Toruń 2020

Recenzja tomu
prof. dr. hab. Piotr Krasny, Uniwersytet Jagielloński

Redakcja naukowa serii
Juliusz Raczkowski

Tłumaczenia
Joanna M. Arszyńska

Korekta
Izabela Kabacińska

Projekt okładki
Monika Jakubek-Raczkowska

Na okładce
Kościół pw. św. Jakuba w Toruniu – portal Kaplicy Ogrójcowej (fot. J. Raczkowski)

© Copyright Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa „Dom Organizatora” w Toruniu

Printed in Poland

ISBN 978-83-7285-907-5



**NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI**

Pozycja wydana w ramach realizacji projektu
„Inwentarz sztuki Torunia, część I Dziedzictwo sakralne, zespół staromiejski”.
Projekt naukowo-badawczy w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki MNiSZW
nr 0122/NPRH6/H11/85/2018

Wydawca
Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa Stowarzyszenie Wyższej Użyteczności
„DOM ORGANIZATORA”
87-100 Toruń, ul. Czerwona Droga 8

<http://www.tnoik.torun.pl>; e-mail: wydawnictwo@tnoik.torun.pl

Przygotowanie do druku
Studio KROPKA dtp – Piotr Kabaciński

Druk i oprawa
Totem.com.pl